

David Ayotte – CV



Artiste de Cirque

2026-2027 Cirque Éloize (Seul Ensemble)

Mât Chinois, Portées, Jonglerie

2024 - 2026 Girovago (BARKA)

Mât Chinois, Personnage du fou, Équilibre

2023 - 2025 Cirqueasy (Montréal Complètement Cirque)

Mât Chinois, Personnage, Jonglerie, Bar

2021-2024 Cirque du Soleil (0v0)

Mât Chinois Triple, Artiste Coach

2019-2025 Cirque Entre Nous

Collectif de Mât Chinois, Musique, Personnage comique

2017-2020 Cirque Éloize

Mât Chinois, Jonglerie, Icariens

- Sept Moments de Joie (film), Seul Ensemble, Cirkopolis, L'Heure Magique

2020 Cirque du Soleil At Sea (Excentricks et Cosmos)

Mât Chinois et Anneaux Chinois

2019 Le Monastère

Mât Chinois

2018 Broadway Variété

Mât Chinois, Jeux Icariens, Jonglerie, Musique

2017 Hook Up (Fondation 33)

Mât Chinois, Striptease comique

2016 Cirque Monti

Mât Chinois, Personnage comique

2015 Dragao

Mât Pendulaire, Personnage, Danse

E-mail: dav.ayotte@gmail.com

Site web: www.davayotte.com

Téléphone : +1-514-995-8448

Mise en Scène et Création

2026

Fin de la Création de *Le Machiniste*, premier spectacle complet de David Ayotte.

Mise en scène du spectacle *L'herbe est toujours plus verte...*, avec les étudiants de 2^e année de l'École de Cirque de Québec

2025

Conseiller artistique invité à L'École Nationale de Cirque de Montréal

Mise en Scène du spectacle *8 heures par jour*, les étudiants de 2^e année de L'ENC

Assistant metteur en scène pour *Un Cabaret Sans lendemain* de la Fondation 33

Conseiller à la mise en scène pour *Living Rooms*, un atelier de recherche artistique autour de la maladie de Parkinson

2024

Mise en scène de 3 pièces durant la semaine de création avec les étudiants de l'ENC



Formation Principale

2024-2025 AEC Auteur de Cirque à l'École Nationale de Cirque et l'École Nationale de Théâtre

2012-2015 DEC en Arts du Cirque à l'École de Cirque de Québec

2010-2011 Formation Bazinet (Cours préparatoire à l'ECQ)

Disciplines : Mât Chinois, Jeux Icariens, Jonglerie Passing, Clown

Autres formations et stages reçus

Formation OSHA 10 de sécurité au travail

Cirque du Soleil Teaching and learning Coaching Course

Formation de Mise en Scène avec Benoît Landry et Ricard Soler Mallol

Stage de Clown avec Michel Dallaire

Stage de Théâtre Physique avec René Bazinet

Stages de Mât Chinois avec Thomas Dechauffour, Heloise Bourgeois et Matias Plaul

Stage d'Acro-Danse avec Tom Weksler et Vincent Jutras

Stages de Jonglerie avec Jay Giligan, Tim Roberts, Dominik Harant, Daniel Ledel et Yohann Trépanier

Stage de maladresse avec objets avec Yohann Trépanier

Introduction à la création avec les nouvelles technologies avec Gonzalo Soldi et Thomas Payette

Introduction à la conception lumière avec Julie Basse

Expérience Pédagogique

2025-2026

Enseignement du mât chinois et double mât chinois à l'École Nationale de Cirque de Montréal

2022-2024

Artiste Coach sur le spectacle DVO.

2015-2026

Plusieurs stages, formations et cours privés en mât chinois donnés à travers le monde

2012-2015

Enseignement du mât chinois à des élèves du secteur récréatif à l'École de Cirque de Québec

Compétitions et Prix

Prix Peter Dubinsky au 6e Festival International de Cirque de Chine à Zhuhai avec le Cirque Entre Nous

Bourse d'excellence du Cégep Limoilou

Langues

Français, Anglais, Italien et Espagnol fluide

Autres Expériences connexes

2026

Animation de discussions post-représentations entre le public et les artistes à la Tohu

