KRIN HAGLUND EN PISTE, ACTRA

514.562.8122 krinhaglund@gmail.com

Krin Haglund est une artiste de cirque, actrice et metteuse en scène basée à Montréal. Reconnue pour la qualité de sa relation avec le public, elle place la présence scénique au cœur de sa pratique. Son travail explore l'intersection du jeu de caractère, de la comédie et de l'acrobatie, porté par un panache excentrique. Elle accompagne des étudiants de tous âges et de tous niveaux dans le développement de leurs compétences en performance de cirque. Diplômée du Smith College et formée au Clown Conservatory (San Francisco), elle a été la première femme à performer à la roue Cyr et a fondé la compagnie de cirque Le Radiant Créatif.

DIRECTION ARTISTIQUE — CIRQUE ET TÉLÉVISION (SÉLECTION)

Spectacles d'ensemble

- *Déséquilibrée / Off Balance* — Off Balance Collective — co-direction artistique (avec Anahareo Dölle), mise en scène — première : juin 2024, Arts and Culture Centre, Saint John (Terre-Neuve).
- *Petits pieds à grignoter / Eat Sweet Feet* — Le Radiant — direction artistique, mise en scène
- *The Rendez-Vous* — Le Radiant — direction artistique, co-mise en scène (avec Alison Funk) — spectacle solo de Krin Haglund
- *Cirque Prom* — Le Radiant — direction artistique, mise en scène
- *Fools Errand* — Jamie Adkins — direction artistique, regard extérieur
- *Synapse* — Cirque Hors Piste — mise en scène — spectacle d'été
- Les Furtives — spectacle de clown féministe, atelier de création artistique

Spectacles solo

- *Deep Dish* (Samantha Halas) — co-création artistique avec l'artiste, mise en scène — spectacle solo en tournée
- Myiam Sutton — direction artistique — spectacle solo de clown (en création)
- Laura Lippert — direction artistique — spectacle solo de cirque (en création)

Conseil artistique

- Avital & Jöchen Pöschko — conseil artistique; coach de performance — palmarès du 35e Festival Mondial du Cirque de Demain (médaille d'argent)
- *Circus Incognitus* — Jamie Adkins — consultation artistique, regard extérieur

Festivals / cabaret

- *Edge of the World Cabaret* — St. John's International Circus Festival — direction (avec Patrick Leonard) — 2022
- Cabaret Gala — Festival des clowns de Montréal — mise en scène — 2022, 2023, 2024, 2025

Télévision

- *Big Top Academy* — Apartment 11 / Cirque du Soleil — direction artistique des numéros acrobatiques et clown; chorégraphie; coaching de doublure de cascade — (série télé, 43 épisodes)
- *Big Top Academy: School's Out Edition* — Apartment 11 / Cirque du Soleil — direction artistique des numéros acrobatiques, coach — 2020

COACHING CIRQUE (SÉLECTION)

- Big Top Academy (série télé) — cirque des jeunes, aérien, roue Cyr, clown
- Circadium Professional School of Circus Arts — professeur : roue Cyr
- Irish Aerial Dance Festival — clown, tissu aérien, roue Cyr
- St. John's International Circus Festival — performance, clown
- Festival Internacional de Danza Aérea (Costa Rica) — clown, tissu aérien, roue Cyr
- Madison Circus Space — clown, tissu aérien, roue Cyr
- New England Center for Circus Arts (NECCA) - performance
- École de cirque de Verdun

KRIN HAGLUND EN PISTE, ACTRA

514.562.8122 krinhaglund@gmail.com

CIRQUE & THÉÂTRE (SÉLECTION)

- *Petits pieds à grignoter / Eat Sweet Feet* — Le Radiant — mère, clown, personnage, lampe aérienne, marche de bouteilles
- *Vice & vertu* — Les 7 doigts de la main — Texas Guinan, clown, personnage, marche de bouteilles, roue Cyr
- *The Rendez-Vous* — Le Radiant — rôle principal — spectacle solo, clown, personnage, manipulation, tissu aérien, roue Cyr, marche de bouteilles
- *Pagliacci* — Compagnia Finzi Pasca — trapèze, circeau, personnage
- *La vie* — Les 7 doigts de la main — trapèze-danse, chant, personnage
- *Dropen* — Riksteatret National Theater of Norway — actrice, roue Cyr, trapèze-danse
- *Loft* — Les 7 doigts de la main — trapèze-danse, chant, manipulation de couteaux, personnage
- *El Despertar del Serpiente* — Cirque du Soleil — soliste, roue Cyr, tissu aérien
- *La Clique* — Spiegeltent International — cabaret, tissu aérien
- *Rain* — Cirque Éloize — personnage, roue Cyr, tissu aérien, clown
- L'impro Cirque— Les Improdruits — membre de l'équipe (Montréal, MCC, SJICF)

TÉLÉVISION

- *Transplant* — Oliva — 2023 (CTV, 1 épisode)
- *The Moodys* — Molly — 2021 (Fox TV, 1 épisode)
- *Big Top Academy* — Apartment 11 / Cirque du Soleil — Ms. Martel — 2018–2019 (Hulu, Discovery, TVO — 43 épisodes)
- *Big Top Academy: School's Out Edition* — Apartment 11 / Cirque du Soleil — Ms. Martel — 2018–2019 (Hulu, Discovery, TVO — 26 épisodes)
- *My Worst Nightmare* — Pixcom Productions — Psychic Friend — 1 épisode
- *Oasis Juice* — Sid Lee — campagne publicitaire

PRIX ET BOURSES (CIRQUE)

- Conseil des arts du Canada — multiples bourses de création
- Conseil des arts et des lettres du Québec — multiples bourses (création, développement, production)
- Conseil des arts de Montréal — multiples bourses (création, production)
- TOHU — résidence artistique
- Maison de la culture Mercier — résidence artistique
- Drama Desk — 3 nominations, Cirque Éloize, casting original, *Rain*
- Roncalli Prize, SolyCirco Competition—Cyr Wheel Duo

COMITÉS, JURYS

- Jurys artistiques : Canada Council for the Arts; Conseil des arts de Montréal; Festival de Clown de Montréal.
- Comité-conseil académique : Circadium School of Contemporary Circus.

FORMATION (SÉLECTION)

- Smith College — Northampton, Massachusetts, États-Unis — Bachelor of Arts
- Clown Conservatory (San Francisco, CA) — Dr Jeff Raz
- Comédie physique — Daniele Finzi Pasca, Avner Eisenberg, Soizick Hébert, John Gilkey, Jeff Razz

LANGUES

- Anglais — langue maternelle
- Français — très bon niveau (milieu artistique)
- Japonais — courant