

Nathalie Nicolas – artiste de cirque

514-659-3318

nath_nicolas@yahoo.fr

358 chemin Stagecoach, Brome, Qc, J0E 1K0

productions-cirkaz.com

<https://www.facebook.com/profile.php?id=100070615070496>



Artiste autodidacte, co-fondatrice, directrice générale et artistique des **Productions Cirkaz** depuis 2012, mon parcours artistique a commencé très jeune à travers la danse et les arts plastiques. J'ai ensuite suivi une formation de graphiste-conceptrice.

Les arts du cirque sont arrivés dans ma vie à 21 ans, autour du voyage et de l'animation de camps d'été, qui m'ont montré leur incroyable pouvoir universel et d'accessibilité.

SOMMAIRE DES COMPÉTENCES

- Enseignement du cirque (scolaire, tout-petit, aîné, adultes, besoins spéciaux)
- Manipulation d'objets : balle contact, buugeng, quilles, pois, balles
- Échasses
- Théâtre physique et clown
- Danse (contact improvisation et contemporaine)

Français (langue maternelle)
Anglais (parlé, écrit)
Espagnol (parlé, écrit, niveau intermédiaire)

FORMATION ARTISTIQUE

PONCTUELLE (en bref) :

2025/2026 : Équilibres sur les mains et acrobaties au sol

2013/2025 : Divers stages en **Art clownesque**, mime, slapstick au Québec, en France et au Mexique 300h

2017 à 2025 : Divers stages de renforcement de technique et création en **jonglerie contemporaine** 300h (Balle contact, Buugeng, quilles, balles pois)

2022 : Marionnette avec École Brimbalante et Marie-Hélène Rhault 26h

2015 à 2024 : Divers stages et pratique régulière en Danse contemporaine et jazz, Danse-contact improvisation et portés acrobatiques

2024, 2015 et 2017 : Animer un atelier circassien – 60h (En Piste)

2016 : Mise en scène et présence scénique avec Véronica Mélis et En Piste – 20h

2013/2014/2015 : Cirque social avec le Cirque du Soleil et En Piste – 105h

À TEMPS PLEIN :

2003 à 2006 : Diplôme de **Graphiste-conceptrice** à L.I.S.A.A, Paris – 3 ans temps plein

2001 à 2003 : Diplôme en **Littérature et Arts Plastiques** – 2 ans temps plein

SPECTACLES ET NUMÉROS

2026 - Bouge ton cirque d'hiver - spectacle extérieur familial

Diffusion au Québec et Ontario : 2026 : 5 représentations

2024 - Cosmose - Trio de jonglerie lumineuse poétique

Diffusion au Québec : 2024 : 3 représentations

2025 : 6 représentations / 2026 : Québec et Ontario : 14 représentations

2023 - Cirk O' Pommes - Duo cirque théâtral

Diffusion au Québec :

2023 : 12 représentations : Événements publics, écoles, CHSLD, Siège social du Cirque du Soleil

2024 : 7 représentations

2025 : 4 représentations : Maison de la Culture de Waterloo, Théâtre des patriotes

2026 : 4 représentations : Saint-Sauveur, Théâtre Lac Brome, Boisbriand

2022 - Gerry et ses frénésies - Solo cirque de type cabaret

2022-2023 : 15 représentations au Québec : Camps de jour, événements publics / 2024 : 6 représentations

2015 - L'arbre à Touski - Solo cirque, magie et marionnette

Diffusion au Québec :

2015 à 2026 : 100 représentations au Québec : Festivals, CPE, écoles, événements publics,

Bibliothèque de Vaudreuil-Dorion, Maison de la culture de Waterloo, Petits bonheurs

Diffusion à l'international : 12 représentations

2017 : St-Pierre-et-Miquelon, tournée des écoles maternelles

2021 : Dakar (Sénégal) Tournée des écoles en collaboration avec DJARAMA

2022 : Côte d'Ivoire : Festival RIMA (Rencontres Internationales de la Marionnette) à Abidjan

2020 - L'Envol - numéro de pois lumineuses et danse

2020, 2021, 2022 et 2023 : 10 représentations au Québec, en France et au Burkina Faso

ENSEIGNEMENT DES ARTS DU CIRQUE

2010 à ce jour : Animation d'ateliers de cirque dans les événements publics, garderies, écoles et camps de jour au Québec, au Sénégal, au Burkina-Faso et en France.

Ponctuels, à la semaine ou à la session (40 à 50j/année)

2024 : Ateliers de cirque dans les **écoles secondaires** Massey-Vanier et Jean-Jacques Bertrand et la Maison des Jeunes de Bedford dans le cadre du **Défi Équilibre Écran**

2023 : Co-Création d'un atelier de **fusion clown et danse-contact improvisation** pour adultes diffusé 10 fois au Québec en 2023, 2024 et 2025

2022 : Co-Création d'une formule d'ateliers « Mouvement cirque » alliant **mime, jeu théâtral et renforcement physique**, diffusé dans les camps de jour et écoles du Québec.

2021 : Ateliers de **cirque social** + création d'un spectacle avec les jeunes (15 à 20 ans) avec Djarama – **Sénégal** et Cirque Jeunesse en Équilibre à Houndé - **Burkina Faso**

2019 : Semaine d'ateliers de cirque dans la **communauté Crie à Waskaganish** (Baie James, Nord du Qc)

Printemps et Automne 2019 : Sessions d'ateliers de cirque aux écoles «Lucien Guilbault», «Hélène-Boullé» et avec l'organisme «Action Prévention Verdun» de Montréal avec des **groupes à besoins spéciaux** (handicaps physiques, trouble du développement) + co-mise en place de 2 spectacles de fin de session

Mai 2018 : Tenue d'ateliers de cirque dans les écoles maternelles à **St-Pierre-et-Miquelon** (France).

2018 et 2019 : Animation du camp de jour du cirque du **Cirque du Soleil** – 1 semaine.

Printemps 2015 : Session d'ateliers de **cirque social** (16 à 21 ans) avec le CJE Centre-Nord de Montréal

ANIMATION DÉAMBULATOIRE

2012 à ce jour : Animations ambulantes pour Productions Cirkaz, M Trenka Productions, Diffusion FAR, Mystika Circus, Masiart Productions, etc (environ 50 jours par année) dans l'espace public, les salles spécialisées, les CHSLD, les entreprises privées, écoles, garderies, centres communautaires, galas, etc.

2024 à ce jour Clown thérapeutique dans les CHSLD des Cantons de l'Est avec **Canton clown** (Chambres et salle commune)

2023 : Co-Création du concept « **les Dame-oiseaux** » un duo de femmes de la renaissance questionnant avec humour l'image et les étiquettes sociales

2022 : Co-Création du concept « **Watata et Watatouille** » 2 extra-terrestres clownesques avec jonglerie

2021 : Création du concept « **Zayana** » enchantresse des forêts et « **Stella** » gardienne des rêves.

Quelques événements d'envergure auxquels j'ai participé en animation déambulatoire (rue principalement) :

2023/2024/2025 :

- **Festival Feu et Glace** de Repentigny: Zayana, + personnages sur échasses et jonglerie lumineuse

- **Montréal en lumières** (2023/2024/2025) : animation lumineuse sur patins et au sol / Festival FAR – Les Dame-oiseaux

2022 :

- **Défilé de la fierté** : personnage sur échasses / Festival FAR – Watata et Watatouille

- **Festival Juste pour Rire** : Les balconnes : personnage comique sur échasses (interprète pour MTrenka)

2021 : Festival FAR – Zayana

2016, 2017, 2019, 2022 et 2024 : Festival de cirque de Vaudreuil-Dorion : personnages sur échasses

2015, 2016, 2017 : Déambulation à l'**aéroport de Montréal** – 18 jours par année

2015 : Festival **Montréal Complètement Cirque** - Les mariées-clown

IMPLICATION BÉNÉVOLE

2025 à ce jour : Secrétaire sur le Conseil d'administration de Carmagnole.

2024 à ce jour : Administratrice sur le Conseil d'administration d'En Piste, le Regroupement des Arts du Cirque.

2022 à 2025 : Membre du Comité Bonnes Pratiques du RAR (Regroupement des Arts de Rue du Québec)

2024 : Co-fondatrice du Studio412Mtl, espace dédié à la création inter et multi-disciplinaire.

2021/2022 : Cirque Jeunesse en Équilibre : aide à monter le projet LAMOSSO au Burkina Faso

