Mathilde Heuzé

- Artiste multidisciplinaire -
https://mathildeheuze.com/
FR / EN
Montréal, QC
+1 (514) 952-2418
mathildeheuze.dance@gmail.com
Membre En Piste, R.Q.D, D.S.R, Scène Pro


©Marie-Ève Dion

DANSE & CIRQUE & GYMNASTIQUE
* Directrice artistique, chorégraphe et interprète
* Médiatrice culturelle / ateliers participatifs
* Enseignante / coach

Expérience artistique

Antilope : que reste-t-il de notre humanité?
1er septembre **2025** au 31 août **2026**

1er avril au 30 septembre **2024**

1er avril au 30 septembre **2023**

Boréalis
15 au 21 septembre **2025**
31 mai **2025**
17 juin **2025**

Enracinement
15 juin **2025**
28 août **2025**
5 septembre **2025**
9 au 15 sept. **2024**

EFFET TERRE
10 février **2025**
1er avril **2025**
15 février **2024**

Effet Mer
7 at 15 Juin **2024**
24 novembre **2023**
27 septembre **2023**

Variation Verticale
17 septembre **2023**

Festival MCC
6 au 16 juillet **2023**
7 au 17 juillet **2022**
4 au 14 juillet **2019**

40e Anniversaire
mars à juin **2023**

Nouveau monde (New Era)
27 fév. au 3 mars **2023**
9 sept **2022**

Animations et ateliers participatifs
2023 à ce jour
2022 à **2024**

L'envol
18 novembre **2022**
20 novembre **2022**
10 décembre **2022**

Jardins Suspendus
25 au 28 août **2022**

Enveloppe
5 au 9 juillet **2021**

Souffle
28 septembre **2019**

Ellipses
2019-2023

Directrice artistique, **chorégraphe et interprète**
Phase III - Création et premières diffusions avec médiation culturelle et le soutien
du Conseil des arts et des lettres du Québec, centre D'Arts et de rêves, EDCM, TOHU, Circuit-Est
Phase II - recherche et création, en soutien avec le
Conseil des Arts du Canada, Quai 5160 de Verdun, EDCM, TOHU/ENC, QC
Phase I - recherche et création avec médiation culturelle, en soutien avec le
Conseil des Arts du Canada, Maison de la Culture de NDG, Quai 5160, QC

Co-chorégraphe et interprète - collectif Mouvement Vertical (danse verticale)
Résidence paroi de La Slye, sortie devant public, Festival Accrochez-vous, Sainte-Émélie-de-l'Énergie, QC
Version 15 minute au Café Bloc de Montréal, QC
Version 15 sur l'Église de Joliette, Festival Bastringue, QC

Directrice artistique et Chorégraphe - collectif Mouvement Vertical (suspension 360)
Festival RIVEO de la ville de Châteauguay, QC
Faubourg de l'arrondissement de Ville-Marie, Montréal QC
Festival des Arts de Ruelles, Montréal AC
Mission d'apprentissage et résidence au Rebond, centre multiculturel à Saint-Germain de Kamouraska, QC

Numéros
(à terre avec foulards) Cabaret le *Cabinez,* Café Cléopatre, Montréal, QC
(à terre avec foulards) *Space Funk Project* - Épisode 6 (Cie Grand Amour), Café Campus, Montréal, QC
(suspension 360) *Le Moulin à vent Productions,* Écoles du JAL, Témiscouata, QC

Numéro suspension 360 - *Le Moulin à vent Productions*
Journée complètement cirque, Écoles du JAL, Témiscouata, QC
Spectacle cabaret de cirque, Écoles du JAL, Témiscouata, QC
Conférence Annuelle du Loisir Municipal, Sherbrooke, QC

Co-chorégraphe et Interprète - collectif *Mouvement Vertical*, trio aérien
Spectacle de danse verticale, Festival Accrochez-vous, Sainte-Émélie-de-l'Énergie, QC

Festival Montréal Complètement Cirque
Tournée des quartier, spécialité hula-hoop et aérien - *Le Moulin à vent Productions* et la TOHU, QC
Tournée des quartier, spécialité hula-hoop et aérien - *Le Moulin à vent Productions* et la TOHU, QC
Interprète Spectacle *Candide* + les *Minutes Complètement Cirque* - Anthony Venisse & Lucie Vigneault, QC

Chorégraphe, spectacle des 3e et 4e années
École Étoile Filante, Montréal, QC

Numéro
(version 2 sous trépied), *Le Moulin à vent Productions*, IGLOO de la TOHU de Montréal, QC
(version originale, danse verticale) avec atelier d'initiation, Festival Accrochez-vous, Sainte-Émélie-de-l'énergie, QC

Interprète et coach, cirque & danse & gymnastique & danses avec harnais,
Jamye La Luna Productions, partout au Québec - plus de détails sur demande
Le Moulin à Vent productions, partout au Québec - plus de détails sur demande

Numéro de danse en suspension 360, Spectacle *Le cercle Magique*,
Le Moulin à vent Productions, Saint-Liguori, QC
Le Moulin à vent Productions, Sainte-Marie, QC
Le Moulin à vent Productions, Beaupré, QC

Interprète danse verticale et danse contemporaine
Claire Jeannot et Geneviève Lauzon, Quartier des spectacles de Montréal, QC

Directrice artistique, **chorégraphe** et **interprète**
vidéo danse, Festival *Boomerang danses partagées,* Montréal, QC

Directrice artistique, **chorégraphe** et **interprète**
danse avec ruban de gymnastique, Chalet du Mont-Royal, Montréal, QC

Interprète pour Stefania Skoryna, trio et quintet
Festival *ZH*, *Danses Buissonières*, Tangente, *Vue sur la relève* (Montréal),
Festival *Dance Matters* (Toronto), Salle Claude Champagne de l'Université de Montréal

Enseignement

2025 **Danse verticale**, Workshops #1-#3-#4 avec le collectif Mouvement Vertical
Académie de Cirque de Montréal

2024 **Danse verticale** formation En Piste avec le collectif Mouvement Vertical
Académie de Cirque de Montréal

2023-2024 **Acro danse** troupe élite, remplacement de Gabrielle Simard et Marie-Ève Dion
École *Extravadanse* - École *Claude Pilon*

2021 **Force & flex** patineurs artistiques 14-17ans
Académie de Danse d'Outremont (*ADO*)

2021 à ce jour **Cirque & gymnastique**, **danse énergie**, **multi-danse**, **danse créative,** écoles primaires
PARASCO-ÉQUITABLE

2021 à 2025 **Coach de gymnastique artistique et rythmique**, niv. débutant, intermédiaire et avancé
Centre *Père Sablon*

2020-2021 **Danse pour gymnastes** niv. compétition 9-17 ans
FlipGym de Montréal

2018 à ce jour **Cirque et gymnastique**, niv. I & niv. II
Académie de Danse d'Outremont (*ADO*)

Formation

2013-2015 **Certificat d'Étude Chorégraphique** (C.E.C.)
Danse contemporaine (niv. COP), jazz et classique,
Conservatoire régional de Rouen, FRA

2015-2018 **Diplôme d'Étude Chorégraphique** (DEC)
Danse-Interprétaion *École de Danse Contemporaine de Montréal*,
Contemporaine + Cégep du *Vieux-Montréal*, QC-CA

nov. 2019 **Bungee Danse**
Atelier Chorégraphique de Nathalie Tedesco,
Cie Retouramont, Pôle de danse verticale, Paris FRA

août 2020 **Danse verticale**
Stage d'été en milieu naturel, une semaine intensive
Cie *VOLT Experience,* Bordeaux FRA

septembre 2021 **Danses avec harnais** (danse verticale, suspension, bungee, cintre suspendu)
Danse aérienne sur mur, une semaine intensive
En Piste, Mélissa Colello et Bia Pantojo, Montréal CA

juillet 2022 **Danse verticale**
Acrobaties au mur intérieur et extérieur, une semaine
Culture Capitale Nationale, *LookUP*, Québec CA

2023-2024 **Acrobaties** - Entraînements avec DynamO Théâtre
entraîneur Raphaël Fréchette
(équilibre sur les mains, acrobaties au sol, fast track et trampoline)
Club Gymnix : Complexe sportif Claude-Robillard, Montréal CA

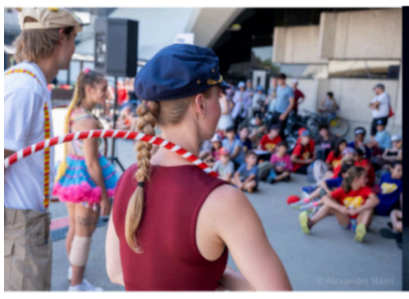
septembre 2024 **Perfectionnement** - danse verticale avec le collectif Mouvement Vertical
Stage intensif sur falaise, bâtiment extérieur et intérieur
CIE VOLT Expérience, Bordeaux FRA

2024 **Direction de production**
Danses sur les routes **Direction et devis technique** : l'art de bien communiquer ses besoins
Introduction à la conception d'éclairage et son rôle au sein d'une création
La préparation à la tournée : logistique et production
Rédiger son texte promotionnel pour un projet artistique
Les étapes de la sollicitation auprès des diffuseurs
Développer sa première stratégie de communication

Jury, Prix et Subventions

2018 Prix Sofia-Borella - création et représentation de Souffle, au Chalet du Mont-Royal
2023 Subvention CAC - Recherche et création pour le projet Antilope phase 1
2023 Comité aviseur - accueil de résidences artistiques pour 2024 / Réseau des maisons de la culture
2024 Subvention CAC - Recherche et création pour le projet Antilope phase 2
2024 Subvention CAC - Perfectionnement pour le collectif Mouvement Vertical
2024 Subvention CDRQ - Mission d'apprentissage du collectif Mouvement Vertical
2025 Subvention CALQ - Présentation publique pour le projet Antilope

https://mathildeheuze.com/ | YouTube | Instagram | Facebook


©Alexandre Miller


©Caleb Taylor


©Jean-François Savaria


© Steven Berruyer


©Marie-Ève Dion


©Laura Choquet