

Coralie

Lali Lala

Coralie Lali Lala a suivi une formation de théâtre physique en Belgique. Elle s'installe au Québec en 2017, où elle tombe en amour avec le clown. Coralie anime des formations de clown à La Brimbalante (Estrie) et au CCSE Maisonneuve (Montréal). Sur scène, elle se produit en solo, en duo et en trio, dans des numéros et spectacles de clown poétiques et engagés, au Québec et en France.



(438) 926 2014

info@coralielalilala.com

Jeu et performance

Représentation de numéros de clown en solo, duo ou trio dans différents événements au Québec et en France :

- Festival Hystériques (Montréal, 2025)
- Journées de la Proche-Aidance, Forum Social Mondial des Intersections (Montréal, 2025)
- Cabaret Club Clown / Empire Pagaille / Cabinez (Montréal, 2022, 2023, 2024, 2025)
- Cabaret bénévole du Théâtre aux Ecuries (Montréal, 2022, 2023, 2024, 2025)
- Cabaret La Meunerie (Saint Adrien, QC, 2022)
- Soirée d'humour Les Allumettières (Montréal, 2023)
- Festival du numéro de clown de Grenoble (France, 2023)
- Festival Bien l'Bourgeon (France, 2023)
- La Tannerie, La boulangerie du Prado (France, 2023, 2024)

Performances clownesques déambulatoires en solo ou duo dans plusieurs événements dont :

- Bouffe ton centro à Sherbrooke (2023)
- Festival des Arts de Ruelle à Montréal (2022, 2023)
- Festival Madistan en France (2019)

Représentation du spectacle *Apprendre à parler avec un poème*, un duo de clown-théâtre co-produit par la Brimbalante :

- Festival AVEC, Sherbrooke, 2025
- Salle Alec, Sutton, 2025
- Festival NeuroQueer, Québec, Octobre 2024
- Sur la scène Davignon, Cowansville, Août 2023

Écriture collective, interprétation et montage vidéo du court-métrage *Sortie de Secousses*, un film de clowns entièrement féminin.

Première diffusée en ligne par le Festival des clowns de Montréal, Mars 2021.

Où me trouver ?



[coralielalilala](https://www.instagram.com/coralielalilala)



[coralielalilala.artiste](https://www.facebook.com/coralielalilala.artiste)



www.coralielalilala.com



Montréal, Québec
Lyon, France

Assistance à la mise en scène de *Où es-tu, matière?* un spectacle de clown de La Nab, et interprétation du personnage de L'illusionniste lors des 3 représentations :

- Salle Paul-Buissonneau, Montréal, 2019
- LézArts Loco, Val David, 2019

Enseignement

● Jeu Clownesque et Théâtre Physique

- Ateliers de création de numéro de clown, Montréal - 2024/2025
- Formatrice à La Brimbalante (Clown 101, Théâtre physique), Frelighsburg - Août 2022 à auj.
- Formatrice Jeu clownesque à la Caserne, CCSE Maisonneuve, Montréal - Sept. 2022 à auj.
- Formatrice Jeu clownesque à Espace Ouvert (Big Bang), Montréal, Octobre 2024

Autres réalisations

● Implication à La Brimbalante

- Coordinatrice pédagogique et communication pour La Brimbalante, école de clown (Frelighsburg), 2022-2023
- Membre du C.A. de La Brimbalante, Jan. 2021 à Mars 2025

● Co-fondatrice du projet www.lalilala.org

Lalilala a pour mission d'aider les artistes et artisans à vivre de leur passion. Accompagnement et formation à la création de sites web.

● Diplômée en éducation et formation aux adultes depuis 2015

● Écriture et mise en scène de *Le cri du chat quand personne ne l'entend miauler*

Création collective en théâtre physique réunissant 5 artistes, présentée au festival Fringe de Montréal en juin 2018

Formations Clown et Théâtre

Plus de 400 heures de formation professionnelle 2017 à auj.

Avec : Hélène Gustin, Evelyne Laniel, Les Foutoukours, La Nab, David Menès, Francine Côté, entre autres.

Parcours Formation de l'Acteur et Création en Arts de Scène 2016 2017
École Art-T, Bruxelles, Belgique

Compétences et qualités



Pédagogie



Travail en équipe



Écoute



Bienveillance



Organisation