

À propos de Bernard Lebel



Un parcours riche en créativité

Bernard Lebel travaille auprès du grand comme du jeune public. Depuis plusieurs années, il se produit en scolaire, en festival, en cabaret, en salle, en milieu corporatif, à la télé et plus encore.

Cet artiste de scène, de rue, de cirque et de cabaret possède un dossier de presse chevronné. En effet, ses expériences à l'étranger en sont la preuve: Canada anglais, Martinique, Japon, St-Pierre et Miquelon, Arabie saoudite, Suisse et France. De plus, il a collaboré avec de nombreux artistes reconnus au fil des années.

Passionné par son métier, il a plus de 25 ans d'expérience dans le domaine du spectacle et de l'amusement public. Par ailleurs, il est reconnu pour son expertise, son leadership et sa capacité à travailler en équipe. Ainsi, ces qualités lui permettent de s'adapter à tous types de publics et d'événements.

Parcours professionnel

Au cours des années, Bernard Lebel a multiplié les collaborations tant comme programmeur que comme artiste. Par exemple, on peut penser à ses 9 années à la direction artistique du Mondial des amuseurs publics. De même, il a été président des Jongleurs Associés du Québec pendant 3 années. Également, il a participé à de nombreux événements significatifs comme le Clown'Art, les Grands feux du Casino de Hull, ainsi que la fête de Jonglerie de Sherbrooke et les Fêtes Gourmandes Internationales de Montréal.

Au jour le jour

Plusieurs représentations à chaque mois de spectacles jeune public et grand public, en salles, festivals, milieux scolaires, fêtes d'entreprises, etc. Les 1001 tours de M. Ben, Les Cousins, L'Apprenti et son Mentor, Mario Mario, Bernard Bernard, et deux spectacles de Noël.

Agent d'artistes spécialisé dans la vente de prestations d'amuseurs publics, d'artistes de cirque et de musiciens de rue Depuis plus de vingt ans. J'offre ces services aux milieux scolaires, festivals, municipalités et entreprises, pour des prestations de qualité.

Participation ponctuelle régulière comme artiste invité ou maître de cérémonie à des spectacles de cabaret, cirque ou autres.

Formateur et coordination de plusieurs activités en cirque particulièrement en jonglerie et jeu pour plusieurs groupes scolaires ou parascolaire, écoles de cirque récréatives, etc.

Créations et collaborations artistiques au fil du temps ...

Comme artiste, ses collaborations furent nombreuses notamment:

L'apprenti et son mentor

2025

En collaboration avec Phillippe Raymond. une vingtaine de représentation depuis sa création en juillet 2025.

Spectacle toujours disponible

Mario,Mario, Bernard, Bernard

2025

En collaboration avec Mario Choinière. une dizaine de représentation depuis sa création en juin 2025.

Spectacle toujours disponible

Les cousins

2018 à ce jour

En collaboration avec Yves Brodeur. Entre 10 et 20 représentations par année.
Spectacle toujours disponible

Les 1001 tours de Monsieur Ben

2012 à ce jour

Spectacle solo de 60 minutes intégrant comédie, jonglerie et magie.
Spectacle toujours disponible

Le Stagiaire de Monsieur Ben

2021- 2025

Spectacle de cirque clownesque avec jonglerie, équilibre d'objets. En collaboration avec Félix-Antoine Despatie. Près de 200 représentations.
Ce spectacle n'est plus disponible

Lebel et Labelle tout un cirque

2009 à 2019

Création avec Éric Labelle, d'un spectacle pour les enfants et la famille « Lebel et Labelle tout un cirque ». Plusieurs représentations à ce jour en salle, festivals, entreprises et milieu scolaire et plus.
Entre 20 et 40 représentations par année.
Ce spectacle n'est plus disponible

Lebel et Labelle jongleurs-clowns

1993 - 2009

Spectacle original alliant jonglerie et clown. En collaboration avec Éric Labelle. Plus de 350 représentations.
Ce spectacle n'est plus disponible

Le « Cabaret chez Bernard »

2022 à 2024

Spectacle de variété au croisement du Cabaret, du cirque et du vaudeville. En collaboration avec le groupe musical Swift Year composé de Bob Cusson, Suzan Ungar et Patrick Hutchison. Ce spectacle se voulait une métaphore de la vie d'artiste
Ce spectacle n'est plus disponible

Les trèfles

1992- 1994

Spectacle original alliant jonglerie et monocycle. En collaboration avec Éric Labelle et Luois Perreault.
Plus de 400 représentations.
Ce spectacle n'est plus disponible

Raoul et Roger

2007 - 2009

Création en collaboration avec Serge Bergeron du spectacle jeune public intégrant, jonglerie et magie intitulé « Raoul et Roger ». Plus de 30 représentations.
Ce spectacle n'est plus disponible

Plein la vue

2015 - 2017

Création en collaboration avec Éric Nadeau du spectacle jeune public intégrant, jonglerie et magie intitulé « Plein la vue ». Plus de 30 représentations.
Ce spectacle n'est plus disponible

Virus fait son cirque

2005

Spectacle de commande de la Maison des arts de Laval pour leur 20ième anniversaire. Créé en collaboration avec Lise Maurais, Gabriel Gagnon, les Comboys Circus et Éric Labelle. Série de 8 représentations à la Maison des arts de Laval.
Ce spectacle n'est plus disponible

Le Cirque Ben et Carlos

2009 - 2010

Spectacle de cirque de 90 minutes créer en collaboration avec Carlos Rocheleau mettant en vedette 12 artistes. Une vingtaine de représentations.
Ce spectacle n'est plus disponible

Ballenson chanson-jonglerie

1989 - 1997

Spectacle original alliant jonglerie et chanson. En collaboration avec Marie Delaval et Ivan Roy. Plus de 400 représentations.
Ce spectacle n'est plus disponible

Les Frères trios

Spectacle original de jonglerie clownesque.. En collaboration avec Dominique Léonard et Denis Emard.
Plus de 25 représentations.
Ce spectacle n'est plus disponible

Cabaret du boss

Spectacle exploratoire original de jonglerie, de magie et d'humour. En collaboration avec Dominique Léonard, Gabriel Gagnon et Mario Choinière. Que 3 représentations.
Ce spectacle n'est plus disponible

Direction artistique

2014, 2015, 2016: Co-production et co-direction artistique avec Éric Nadeau du Laboratoire magique à la salle de spectacle attenant au Restaurant Le Fripon dans le Vieux-Montréal.

2009: Co-direction artistique du Clown'Art à St-Jérôme produit par l'Association des Clowns du Québec.

1992-1994 et 1997-2004: Direction artistique volet amuseurs « Mondial des amuseurs publics de Trois-Rivières » durant 11 ans.

2002, 2003, 2004: Direction artistique de 3 éditions du Cabaret « Le Bal Des Balles » produit par les Jongleurs Associés du Québec.

2002, 2003, 2004: Direction artistique de 3 spectacles Gala lors du Festival de Jonglerie du Québec produit par les Jongleurs Associés du Québec.

1999, 2000, 2001: Direction artistique volet amuseurs et artistes de cirque « Fêtes gourmandes internationales de Montréal ».

1998, 1999, 2000: Direction artistique d'une série de 15 spectacles de cirque sur scène « Les Saltimbanques » présenté dans le cadre des Grands Feux du Casino de Hull.

1988-1994: Direction artistique des 6 éditions de « La fête de la jonglerie » à Sherbrooke.

Expériences connexes

J'ai créé le site jonglerie.ca en 2015 afin de transmettre mes connaissances dans l'enseignement de la jonglerie. J'en assure la gestion et la direction du contenu, en plus d'offrir des services d'accompagnement aux professeurs et aux jongleurs, ainsi qu'une boutique proposant les meilleurs conseils et les meilleurs prix.

Depuis 2006: Conception et diffusion de formations à l'intention des professeurs d'éducation physique portant sur la didactique de l'enseignement de la jonglerie en particulier et des arts du cirque en général (clown, acrobatie, monocycle, équilibre).

2003-2004: Rédacteur en chef du magazine québécois de jonglerie « Les JAQ'asseries » Volume 1 et Volume 2, 8 parutions.

1997: Auteur du livre « Jongler avec des quilles » publié aux Éditions Logiques.

1998-2003: Coordination du volet Atelier d'initiation aux techniques de cirque pour « Productions Goudurix » de Montréal.

Animation d'ateliers et de cours en jonglerie, théâtre, clown, technique de cirque pour différents publics : enfants, adolescents, adultes, professeurs d'éducation physique.

Formation et autres expériences professionnelles

Formation artistique

Mise en scène avec Veronica Melis (2011)

Splastic avec James et Roch Jutras (2007)

Jonglerie et manipulation avec Gandini Juggling (2007)

Clown avec Francine « Adrénaline » Coté (2003-2004)

Clown avec Don Rieder (2004)

Jeu théâtral avec Patrick Quintal du Théâtre du Double Signe de Sherbrooke

Technique de cirque avec Michel Mowac et Joël Bluteau avec « Les Noctambules » Paris

Jonglerie avec Madame Lottie Braun

Jonglerie avec le Trio américain Air Jazz

Jeu masqué avec Charles Normand du Théâtre Enfantaisie de Laval

Technique de cirque cours du soir École Nationale de Cirque de Montréal (1990)

Formation académique

AEC en communication spécialisation radio

DEC en loisirs spécialisation culturelle

Autres Expériences Professionnelles

Agent d'édition pour le Bureau de consultation jeunesse (3 ans) Gestion d'une collection d'une trentaine de publications dans le domaine des affaires sociales. Edition et réédition de 5 publications.

Relationniste pour 3 compagnies de théâtre (5 ans) Mise en marché de spectacles jeunes publics et de 3 saisons de Théâtre d'été.

Responsable des producteurs bénévoles CION-FM radio communautaire (3 ans)
Intégration, formation et encadrement de 100 producteurs volontaires de façon hebdomadaire.

Vie associative et coopérative

Membre du Regroupement des artistes de Cirque « En Piste »

Membre des Jongleurs Associés du Québec pendant 10 ans dont 3 ans à titre de président

Membre de l'Association des Clowns du Québec durant 2 ans à titre de vice-président

Membre de la COOP de solidarité culturelle du Vieux-Beloeil de 2014 à 2016

Membre fondateur de la coopérative étudiante du CEGEP de Rivière du Loup

Membre de CIBL la radio communautaire durant 4 ans

Membre de CION FM la radio communautaire du Grand Portage dont 2 ans à titre d'administrateurs

Membres de la coopérative d'alimentation naturelle « Les Habitants de toujours »

En tournée

Avec les Caremboles

- **2003** - Série de 160 spectacles sur 2 mois au Parc d'Attraction Huis Ten Bosch au Japon. En quatuor avec « Les Caremboles ». En collaboration avec Pierre Duhaime, Marie Soleil Fortin et Geneviève Bousquet

Avec le Cirque National des Clowns

- **2005** - Participation à près de 30 spectacles au Québec.

Avec le cirque Yves Milord International

- **2006** - Série de 44 spectacles en Arabie Saoudite.

Avec les Trèfles et Lebel et Labelle en France

- **1992, 1993 et 1993** - 3 tournée en Haute Savoie France, pour plus 70 représentations en duo et en trio. En collaboration avec Louis Perrault et Éric Labelle
- **1992** - Série de 17 spectacles en trio en Haute Savoie France, dont 5 dans le cadre des Jeux olympiques d'hiver à Albertville, France. En collaboration avec Louis Perrault et Éric Labelle

Avec Lebel et Labelle

2011 - Série de 19 spectacles dans des écoles francophones du Nouveau-Brunswick

2000 - Série de 37 spectacles dans des écoles francophone de l'Ontario

2010 - Série de 38 spectacles dans des écoles francophones du centre de l'Ontario

Quelque faits marquants

À l'été 2014, participation au spectacle « Mado's got talents » à Juste pour Rire.

- De plus aux étés 2014, 2015, 2016 participation au spectacle équestre « Voltaire et Opérette » produit par les Opéras Équestres du Québec et présenté une quarantaine de fois au Haras Laurentien.